



¿TE INTERESA ESTUDIAR UNA LICENCIATURA CREATIVA, PERO QUIERES ESTAR SEGURO DE QUE ES PARA TI Y ENTENDER REALMENTE QUÉ Y CÓMO SE APRENDE?

En Coco School te invitamos a cursar nuestro propedéutico de 3 meses, una experiencia diseñada para que conozcas de primera mano la metodología, los contenidos y el ritmo de trabajo de la licenciatura.

Durante el propedéutico explorarás las bases fundamentales de la carrera, desarrollarás habilidades clave y vivirás el día a día académico tal como lo harías siendo estudiante de licenciatura. Es la mejor forma de tomar una decisión informada, con confianza y claridad sobre tu futuro profesional. Además, el costo del propedéutico se descuenta del pago de inscripción a la licenciatura si decides continuar tus estudios con nosotros. Así, no solo ganas experiencia y certeza, sino que también inviertes inteligentemente en tu formación.

Da el primer paso, conócenos desde dentro y descubre si Coco School es el lugar donde quieres construir tu camino profesional

¿Quieres saber cómo sería estudiar la Licenciatura en Animación 2D y Concept Art en Coco School?

Inscríbete en el Propedéutico y prepárate para la carrera adquiriendo las bases y habilidades fundamentales que te garantizarán un inicio exitoso. Además, descubrirás qué aprenderás durante la licenciatura, en qué empresas podrás trabajar y cuáles serán tus funciones en la industria al egresar.

- **Duración:** 2.5 meses (11 de Abril al 27 de Junio).
- **Carga horaria:** 5 horas por semana - 60 horas en total.
- **Horario:** Sábados de 9 am a 2 pm.
- **Modalidad:** Presencial y Online.

Enfoque: Clases intensivas y dinámicas como introducción a las carreras de Animación 2D y Concept Art.

Precio: \$5,000.00 Inscripción: \$1,000.00 y 2 cuotas de \$2,000.00 una en el mes de Mayo y otra Junio.

PLAN DE ESTUDIOS – PROPEDÉUTICO EN CONCEPT ART CON ESPECIALIZACIÓN EN ANIMACIÓN 2D

DISEÑO DE PERSONAJES.



Profesor

Raven Bazán.

Directora de la Licenciatura en Concept Art y Animación 2D (Área de concept art y desarrollo)

Artista autodidacta, ilustradora, creadora de cómics de autor, artista de background y layout para largometrajes animados. Con más de 10 años de experiencia profesional en el medio.

Realizó arte para: Ogilvy One México, Lemon Films, Anima Studio, Huevocartoon, Los Hijos de Jack, Yogome Fun Learning, entre otros.

Licenciataria co-creadora de la marca Raven Ink, la cual fue adquirida por Hyperion Entertainment, empresa donde también fungió como Directora de arte. Actualmente se encuentra trabajando como Directora de Arte en Sísmica Studio y es miembro de Sociedad de Tinta.

- I. Fundamentos de semiótica aplicados al diseño.
- II. Anatomía y proporciones estilizadas.
- III. Expresiones y emociones.
- IV. Estilo visual y personalidad.
- V. Psicología del color aplicada a personajes.

Objetivo: Crear un personaje memorable para un corto animado o videojuego.

INTRODUCCIÓN A LA ANIMACIÓN 2D.



Profesor

Yahir Lima.

Director de la Licenciatura en Concept Art y Animación 2D (Área de animación 2D)

Animador 2D, artista storyboard y diseñador de personajes para formatos de series y películas. Actualmente director de animación en ANIMA STUDIOS.

- I. Fundamentos de la animación.
- II. Caminatas, gestos y actuación.
- III. Objetos y efectos animados.
- IV. Uso de software clave en animación 2D.

Objetivo: Diseñar ciclos y bucles dinámicos en animación 2D.

DISEÑO DE AMBIENTES Y ESCENARIOS 2D.

Profesor

Homero Daniel.

- I. Fundamentos de perspectiva para escenarios.
- II. Construcción de ambientes y estructuras.
- III. Profundidad y composición de fondos.
- IV. Psicología del color aplicada a atmósferas.

Objetivo: Diseñar una locación icónica con personalidad propia.

Este curso es la puerta de entrada a tu formación como artista en animación y concept art, con el acompañamiento de profesores en activo dentro de la industria creativa.

INSCRIPCIONES



CONTACTA POR WHATSAPP

55 2258 4284