



¿TE INTERESA ESTUDIAR UNA LICENCIATURA CREATIVA, PERO QUIERES ESTAR SEGURO DE QUE ES PARA TI Y ENTENDER REALMENTE QUÉ Y CÓMO SE APRENDE?

En Coco School te invitamos a cursar nuestro propedéutico de 3 meses, una experiencia diseñada para que conozcas de primera mano la metodología, los contenidos y el ritmo de trabajo de la licenciatura.

Durante el propedéutico explorarás las bases fundamentales de la carrera, desarrollarás habilidades clave y vivirás el día a día académico tal como lo harías siendo estudiante de licenciatura. Es la mejor forma de tomar una decisión informada, con confianza y claridad sobre tu futuro profesional. Además, el costo del propedéutico se descuenta del pago de inscripción a la licenciatura si decides continuar tus estudios con nosotros. Así, no solo ganas experiencia y certeza, sino que también inviertes inteligentemente en tu formación.

Da el primer paso, conócenos desde dentro y descubre si Coco School es el lugar donde quieres construir tu camino profesional

¿Quieres saber cómo sería estudiar la Licenciatura en Animación 3D y VFX en Coco School?

Inscríbete en el Propedéutico y prepárate para la carrera adquiriendo las bases y habilidades fundamentales que te garantizarán un inicio exitoso. Además, descubrirás qué aprenderás durante la licenciatura, en qué empresas podrás trabajar y cuáles serán tus funciones en la industria al egresar.

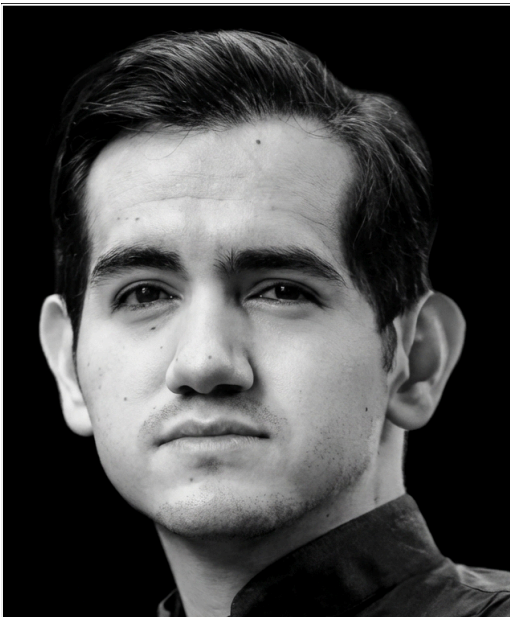
- **Duración:** 2 meses (2 de Mayo al 27 de Junio).
- **Carga horaria:** 5 horas por semana - 40 horas en total.
- **Horario:** Sábados de 9 am a 2 pm.
- **Modalidad:** Presencial y Online.

Enfoque: Clases intensivas y dinámicas como introducción a las carreras de Animación 3D y VFX.

Precio: \$5,000.00. Inscripción: \$1,000.00 y 2 cuotas de \$2,000.00, una en el mes de Mayo y otra Junio.

PLAN DE ESTUDIOS – PROPEDÉUTICO DE LA LICENCIATURA EN ANIMACIÓN 3D Y VFX.

MODELADO 3D



Profesor

Mario Cortés.

Director de la Licenciatura en Animación 3D y VFX

Mario Cortés, Modelador 3D especializado en modelado de personajes, apasionado por el proceso de creación, con una amplia experiencia profesional en el área. Con estudios en escultura tradicional en Washington Rome Center en Roma, Italia, y estudios en San Francisco, California. Trabajando para una gran variedad de proyectos en el área de entretenimiento, por mencionar algunos proyectos; Club de cuervos para Netflix, Cat & Moth, Ana y Bruno. Como escultor 3D para las mascotas de Salesforce para sus oficinas a nivel global. Como VisDev modeler para IPs para Cartoon Network. Y para muchos proyectos comerciales como Ford, Liverpool, Hasbro, Kellogs, entre otros.

Propedéutico para dominar las bases del modelado y escultura digital en 3D. Aprenderás a llevar tus personajes del boceto a modelos para videojuegos y animación.

Subtemas:

- I. Introducción al modelado 3D y diferencias con el 2D.
- II. Escultura digital: creación de formas y detalles orgánicos.

Objetivo: Crear un modelado orgánico de un personaje simple.

ANIMACIÓN 3D



Profesor

Gerardo Labana.

Animador 2D, artista storyboard y diseñador de personajes para formatos de series y películas. Actualmente director de animación en ANIMA STUDIOS.

Propedeutico para dominar los fundamentos de la animación 3D, desde personajes hasta escenas completas.

Subtemas:

- I. Principios básicos de la animación 3D.
- II. Acting y simulación de objetos.

INSCRIPCIONES



CONTACTA POR WHATSAPP

55 2258 4284